

«ПРИНЯТО»

педагогическим советом

МБУДО «ДШИ №12»

Протокол № 2

от «29»_12_2022 г.

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор МБУДО «ДШИ №12»



**ОТЧЕТ О РЕЗУЛЬТАТАХ САМООБСЛЕДОВАНИЯ
МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ №12»
НОВО-САВИНОВСКОГО РАЙОНА Г. КАЗАНИ
2022 год**

г. Казань

СОДЕРЖАНИЕ

1. ВВЕДЕНИЕ.
2. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ.
3. РЕЗУЛЬТАТЫ АНАЛИЗА ПОКАЗАТЕЛЕЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.
4. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ.
5. ВЫВОДЫ. ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ ШКОЛЫ.

1. Введение

Самообследование МБУДО «ДШИ №12» (далее ДШИ №12) проведено в соответствии со ст. 28 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», иными действующими нормативными документами, регламентирующими деятельность школы на данный момент. Полученные результаты обобщены. Отчет составлен на основе материалов проведенного самообследования деятельности школы за отчетный период.

В порядке самообследования учреждения проведена оценка:

- организации образовательной деятельности;
- системы управления и кадрового обеспечения;
- внутренней системы управления школой;
- содержания и качества учебно-воспитательного процесса;
- состояния методической работы и культурно-просветительской деятельности;
- состояния материально-технической базы и учебно-методического обеспечения;

Образовательная деятельность ДШИ №12 использует современные творческие и практико-ориентируемые формы, методы, технологии. Обучающиеся могут рассчитывать на развитие своих интересов в творческой самореализации так же, как и в дальнейшей подготовке к профессиональной деятельности.

ДШИ №12 развивает тесные взаимоотношения с другими учреждениями культуры и образования, как на муниципальном, так и на республиканском уровне.

Согласно муниципальному заданию, на начало 2022-2023 учебного года, контингент обучающихся составляет: 40 чел – по предпрофессиональным программам, 410 чел. – по общеразвивающим программам, 10 чел. – по договорам за счет средств физических лиц.

Предметом деятельности ДШИ №12 является организация дополнительного образования детей и взрослых.

Общий процент успеваемости обучающихся – 92%, качества 80%, сохранность контингента 99,8%.

Одним из показателей эффективности образовательного процесса ДШИ №12 является концертно-просветительская и исполнительская деятельность преподавателей и учащихся школы искусств. Участие в конкурсах и фестивалях различного уровня создает благоприятную среду для реализации и раскрытия творческого потенциала обучающихся, повышению их интереса к обучению, воспитанию их духовно-нравственных принципов.

Результативность творческих выступлений воспитанников:

Лауреаты Международных, всероссийских конкурсов: 97 (541 чел)

Лауреаты Республиканских, муниципальных конкурсов: 30 (214 чел)

Систематически в школе ведется активная работа по выявлению одаренных детей, развитию их творческих способностей с перспективой продолжения обучения в профилирующих ССУЗах, ВУЗах. С 2017 по 2022 год 6 выпускников ДШИ №12 продолжили свое образование в области хореографического и музыкального искусства.

Материально-техническая база школы требует современного обновления инструментов, ремонта и технического оснащения кабинетов теоретических занятий. Так же необходимо решить вопрос по приобретению компьютеров для реализации возможности полноценного обучения.

2. Общие сведения

2.1 . Информационная справка

Полное наименование учреждения в соответствии с Уставом:

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств №12» Ново-Савиновского района г. Казани

Сокращенное наименование: МБУДО «ДШИ №12»

Организационно-правовая форма: муниципальное учреждение

Тип организации: УДО ХЭН

Тип учреждения: бюджетное

Вид учреждения: детская музыкальная школа

Лицензия на право ведения образовательной деятельности: №8152, выдана «05» апреля 2016 г.

Срок действия лицензии: бессрочная.

Юридический адрес:

Республика Татарстан, 420044, г. Казань, улица Волгоградская, дом 26.

Фактический адрес:

Республика Татарстан, 420044, г. Казань, улица Волгоградская, дом 26.

Телефон/факс; e-mail: 564-81-73; dmhsh12@mail.ru

Директор:

Ергакова Василина Николаевна

Заместитель директора по учебно-воспитательной работе:

Вафина Лилиана Ринатовна

2.2. Нормативно-правовое обеспечение образовательной деятельности

ДШИ №12 является муниципальным бюджетным образовательным учреждением дополнительного образования по реализации программ художественной направленности в области хореографического и музыкального искусства, руководствуется действующим законодательством Российской Федерации и Республики Татарстан, имеет право ведения финансово-хозяйственной деятельности, располагает всеми необходимыми ресурсами на ведение образовательной деятельности детей и взрослых.

Бюджетные средства используются в соответствии с планом финансово-хозяйственной деятельности, утвержденным Учредителем.

2.3. Система управления школой

Главное предназначение управления – создание системы целеполагания, планирования, организации, контроля и стимулирования.

Функция целеполагания является исходной и предполагает наличие продуманных задач, без которых немислим переход учреждения в качественно новое состояние. Цель деятельности ДШИ №12 подчиняется общей цели системы государственного дополнительного образования, сформулированной в законодательных актах федерального и регионального уровней.

Перспективное планирование работы строится исходя из поставленных целей и задач. Программа деятельности на год, тематические, календарные планы, учебно-воспитательные планы на учебный год позволяют внести определенность в дальнюю и близкую перспективу работы, упорядочить процесс реализации образовательных услуг и контроля за качеством.

Важное место в системе повышения качества дополнительного образования отведено модернизации процесса управления, созданию оптимальных условий для реализации системы отслеживания качества предоставляемых образовательных услуг.

Процесс управления строится в сочетании принципов единоначалия и коллегиального управления. Непосредственное руководство осуществляет директор.

Формами коллегиальности ДШИ №12 являются: 1) Общее собрание трудового коллектива. 2) Педагогический совет 3) Методический совет.

В состав Общего собрания входят все работники учреждения. В компетенцию Общего собрания входит принятие локальных нормативных актов, содержащих нормы трудового права в порядке, установленном законодательством Российской Федерации, рассмотрение и утверждение проекта коллективного договора, внесение предложений (ходатайств) о поощрении и награждении работников учреждения, принятие решений по иным вопросам, связанным с трудовой деятельностью работников в случаях, установленных действующим законодательством.

В состав Педагогического совета входят руководитель учреждения, его заместитель по учебно-воспитательной работе, педагогический состав. Основные задачи Педагогического совета: определение основных направлений развития учебно-воспитательного процесса, разработка мер по совершенствованию содержания образования, объединение усилий педагогических работников учреждения для повышения уровня учебно-воспитательного процесса, внедрение в практику достижений педагогической науки и передового педагогического опыта, закрепление и распространение инновационного опыта учреждения, принятие решений по вопросам образовательной деятельности учреждения, не отнесенным к исключительной компетенции иных органов управления учреждением или учредителя. Решения Педагогического совета утверждаются приказом руководителя учреждения. Заседания Педагогического совета проводятся в соответствии с планом работы учреждения, но не реже четырех раз в год. В случае необходимости могут созываться внеочередные заседания Педагогического совета. Внеочередное заседание Педагогического совета проводится по инициативе руководителя учреждения, а в его отсутствие – лицом, исполняющим обязанности руководителя учреждения, либо по требованию не менее (одной третьей) части педагогических работников учреждения.

Методический совет учреждения является совещательным органом при руководителе

учреждения, определяет стратегию проведения методической работы учреждения на учебный год и долгосрочную перспективу и способствует решению приоритетных психолого-педагогических задач в деятельности учреждения.

Методический совет в своей деятельности руководствуется Конвенцией о правах ребенка, законами Российской Федерации, решениями Правительства Российской Федерации, органов управления образования всех уровней по вопросам методической, опытно-экспериментальной и проектно-исследовательской деятельности, а также Уставом и локальными правовыми актами школы.

Методический совет осуществляет диагностику, координирует работу по методическому обеспечению учреждения, разрабатывает новые технологии организации образовательного процесса, создает условия для развития профессионального мастерства преподавателей, осуществляет экспертную оценку результатов научно-методической работы в учреждении, дает рекомендации по планированию, содержанию работы с учащимися и преподавателями, вносит предложения по различным вопросам педагогической практики, координирует концертную и конкурсную деятельность учреждения. В состав Методического совета входят ведущие преподаватели, заместитель руководителя по учебно-воспитательной работе. Решения Методического совета принимаются простым большинством голосов при наличии на заседании не менее 2/3 его членов. Заседания Методического совета проводятся не реже одного раза в четверть.

Структура управления ДШИ №12



Одним из важнейших механизмов непрерывного совершенствования качества дополнительного образования и главным источником информации для принятия управленческого решения является Контроль по направлениям:

- содержание образовательного процесса;
- организационно-методическое обеспечение образовательной деятельности;
- организация и проведение массовых мероприятий;

- работа с педагогическими кадрами;
- статистическая отчетность;
- обеспечение безопасности деятельности учреждения;
- развитие материальной базы учреждения;

В учреждении используются следующие виды контроля: тематический, обобщающий, фронтальный. Методами контроля являются: анализ, анкетирование, опрос, изучение документации, беседа, наблюдение.

По итогам контроля в ДШИ №12 принимаются решения, готовится статистическая отчетность, аналитические справки, проводятся консультации и собеседования с педагогами. На административных совещаниях, заседаниях педагогического совета обобщаются материалы контроля и вырабатывается комплекс мер, направленных на улучшение существующего положения.

Таким образом, контроль представляет собой систему диагностики, оценки, наблюдений и проверок со стороны административных работников, установления соответствия образовательного процесса общегосударственным установкам.

Результаты анализа системы управления ДШИ №12 позволяют сделать вывод: внутренняя система управления учреждением эффективна и позволяет успешно осуществлять образовательную деятельность в области дополнительного образования.

2.4. Кадровое обеспечение учебного процесса

Педагогический состав ДШИ №12 на протяжении нескольких лет сохраняет высокий уровень наличия квалифицированных преподавателей с высшим образованием.

По состоянию на сентябрь 2022 года в составе школы 18 основных педагогических работников, 6 совместителей.

Информация о составе педагогических кадров ДШИ №12

Педагогические кадры	Основные работники	Внешние совместители
Состав педагогических работников	18	6
Из них:		
Высшее профессиональное педагогическое образование	17/95%	6/100%
Среднее специальное образование, неоконченное высшее	1/5%	
Имеют квалификацию:	12/67%	3/50%
Высшая квалификационная категория	7/39%	2/33%
Первая квалификационная категория	5/28%	1/17%
Имеют стаж работы:		
до 5 лет	2/11%	1/17%
5-10 лет	2/11%	
10-20 лет	5/28%	2/33%
20 и более лет	9/50%	3/50%
Имеют возраст:		
моложе 25 лет	1/5%	
25-30 лет	3/17%	1/14%
30 -55 лет	10/56%	3/57%

55 лет и старше	4/22%	2/29%
Являются кандидатами педагогических наук		1
Отмечены профессиональными наградами	3	
Награждены Почетными грамотами федерального, регионального, муниципального значения	8	3

Анализируя кадровую обеспеченность ДШИ №12, можно сделать вывод об основном составе опытных педагогических кадров и наличии молодых преподавателей, способных к продолжению обновления содержания образовательной деятельности в дальнейшем.

3. Результаты анализа показателей образовательной деятельности

3.1. Характеристика контингента учащихся

Основная численность воспитанников – учащиеся хореографического и хорового отделения, что обусловлено спецификой запросов и потребностей учащихся и их родителей.

Возрастной состав обучающихся 7-15 лет. Из них обучается в младших классах (6-10 лет) – 343 человек, обучается в старших классах (11-15 лет) – 107 человек.

По договорам платных образовательных услуг обучается 10 человек.

Контингент обучающихся по направлениям (на 01.09.2022)

ПРЕДПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ ПРОГРАММЫ 5(6); 8 лет	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс	5 класс	6 класс	7 класс	8 класс	ИТОГО
Хоровое пение 8 лет	15/1	10/1							25/2
Хореография 8 лет	15/1								15/1
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩИЕ ПРОГРАММЫ	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс	5 класс	6 класс	7 класс		
Хоровое пение	15/1	19/2	27/2	11/1	15/2	18/2	5/1		110/11
Хореография	56/5	60/4	45/3	51/4	22/2	22/2	11/1		267/21
Флейта	3	6				3	3		15
Фортепиано					2	3	1		6
Народные инструменты (аккордеон, баян, гитара)	5/1		1	5/1	1				12/2
ИТОГО	109	95	73	67	40	46	20		450 /34

Контингент обучающихся в течение года в основном стабилен. Единичное движение происходит в основном в младших классах в связи сложностью усвоения образовательной программы, смена места жительства или ухудшение состояния здоровья.

Внимание преподавателей направлено на сохранение контингента школы. С этой целью используются различные методы работы с родителями: собеседования, родительские собрания, анкетирование и т.д.

3.2. Содержание образовательной деятельности

Целью деятельности ДШИ №12 является раскрытие потенциала и способности к самосовершенствованию каждого ребенка, формирование у детей высоких духовно-

нравственных качеств, воспитание способности самостоятельно ориентироваться в условиях современной жизни.

Данная цель реализуется посредством решения следующих задач:

1. Создание благоприятных условий для личностного развития детей;
2. Обеспечение охраны жизни и здоровья;
3. Выявление и развитие способностей обучающихся;
4. Повышение мотивации к обучению;
5. Подготовка музыкантов, способных к пропаганде искусства, способных к дальнейшему творческому самообразованию, а также музыкантов, готовых для продолжения музыкального образования.
6. Расширение взаимодействия с городскими учреждениями по профилю;
7. Организация досуга, проведение культурно-массовых мероприятий;
8. Совершенствование форм и методов методической работы;

ДШИ №12 реализует дополнительные общеобразовательные программы двух видов: предпрофессиональные и общеразвивающие.

Учебные планы являются частью реализуемых образовательных программ, отражают структуру этих программ, определяют содержание и организацию образовательного процесса, перечень, последовательность изучения учебных предметов по годам обучения, сроки и формы аттестации, объем часов по каждому учебному предмету, общую нагрузку учащегося, имеют примерный характер и могут быть изменены в зависимости от потребностей и возможностей школы.

Примерные учебные планы дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ «Музыкальное исполнительство» (по видам инструментов), «Хоровое пение», «Хореографическое искусство разработаны на основе рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств с учетом примерных программ учебных предметов дополнительного образования, адаптированных к условиям школы.

Дополнительные общеобразовательные предпрофессиональные программы «Хоровое пение», «Хореографическое творчество» разработаны в соответствии с действующими Федеральными государственными требованиями к составлению предпрофессиональных программ. В процессе обучения по данным программам обеспечивается преемственность программ и основных профессиональных образовательных программ среднего профессионального и высшего профессионального образования в области музыкального искусства, а также сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации в сфере культуры и искусства. Программы разработаны с учетом возрастных особенностей развития.

ПЕРЕЧЕНЬ РЕАЛИЗУЕМЫХ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ

НАИМЕНОВАНИЕ ПРОГРАММЫ	ПРЕДМЕТЫ	СРОК РЕАЛИЗАЦИИ	ВОЗРАСТ УЧАЩИХСЯ
ХОРЕОГРАФИЯ (общеразвивающая) Срок обучения 7 лет	Ритмика и танец	2 года	6,5-9
	Классический танец	5 лет	9-17
	Народно-сценический танец	4 года	10-17
	Современный танец	5 лет	9-17

ХОРЕОГРАФИЯ (предпрофессиональная) Срок обучения 8 лет	Ритмика	3 года	6,5-9
	Танец	3 года	6,5-9
	Гимнастика	3 года	6,5-9
	Слушание музыки	4 года	6,5-10
	Музыкальная литература	2 года	10-12
	История искусства	2 года	12-17
	Постановка концертных номеров	8 лет	6,5-17
ХОРОВОЕ ПЕНИЕ (общеразвивающая) Срок обучения 7 лет	Хоровой класс	7 лет	6,5-17
	Фортепиано, флейта, народные инструменты (по выбору)	5,7 лет	6,5-17
	Сольфеджио	7 лет	6,5-17
	Слушание музыки	3 года	6,5-9
	Музыкальная литература	4 года	9-17
ХОРОВОЕ ПЕНИЕ (предпрофессиональная) Срок обучения 8 лет	Хоровой класс	8 лет	6,5-17
	Фортепиано	8 лет	6,5-17
	Сольфеджио	8 лет	6,5-17
	Слушание музыки	3 года	6,5-9
	Музыкальная литература	5 лет	9-17
	Основы дирижирования	2 года	13-17
	Сольное пение	8 лет	6,5-17
ФЛЕЙТА (общеразвивающая) Срок обучения 7 лет	Флейта	7 лет	6,5-17
	Сольфеджио	7 лет	6,5-17
	Слушание музыки	3 года	6,5-9
	Музыкальная литература	4 года	9-17
	Хоровой класс	7 лет	6,5-17
ФОРТЕПИАНО (общеразвивающая) Срок обучения 7 лет	Фортепиано	7 лет	6,5-17
	Сольфеджио	7 лет	6,5-17
	Слушание музыки	3 года	6,5-9
	Музыкальная литература	4 года	9-17
	Хоровой класс	7 лет	6,5-17
НАРОДНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ: аккордеон; баян; гитара (общеразвивающая) Срок обучения 5 лет	Акордеон, баян, гитара (по выбору)	5 лет	9-17
	Коллективное музицирование (хор, ансамбль)	5 лет	9-17
	Сольфеджио	5 лет	9-17
	Слушание музыки	3 года	9-11
	Музыкальная литература	2 года	11-17
	Хоровой класс	5 лет	6,5-17

ПЕРЕЧЕНЬ РЕАЛИЗУЕМЫХ ПЛАТНЫХ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩИХ ПРОГРАММ

НАИМЕНОВАНИЕ ПРОГРАММЫ	ПРЕДМЕТЫ	СРОК РЕАЛИЗАЦИИ	ВОЗРАСТ УЧАЩИХСЯ
Ритмика и основы танца	Ритмика; Танец	1 год	5-6
Основы вокального исполнения	Сольное пение	1 год	5-17
Основы игры на музыкальных инструментах	Фортепиано	1 год	5-17

КРАТКАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РЕАЛИЗУЕМЫХ ПРОГРАММ

Программы, реализуемые на бюджетной основе

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ПРЕДПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА В ОБЛАСТИ ХОРЕОГРАФИЧЕСКОГО ИСКУССТВА «ХОРЕОГРАФИЧЕСКОЕ ТВОРЧЕСТВО»

Содержание программы обеспечивает приобретение танцевально-исполнительских и теоретических знаний, умений и навыков.

Программа предусматривает обязательное изучение предметов: ритмика, танец, классический танец, народно-сценический танец, подготовка концертных номеров, слушание музыки и музыкальная грамота, музыкальная литература, история хореографического искусства.

Программа разработана с учетом обеспечения преемственности ее содержания и основными профессиональными образовательными программами среднего профессионального и высшего профессионального образования в области хореографического искусства, сохранения единства образовательного пространства Российской Федерации в сфере культуры и искусства.

Срок освоения программы составляет 8 лет.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ПРЕДПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА В ОБЛАСТИ МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА «ХОРОВОЕ ПЕНИЕ»

Программа направлена на приобретение детьми знаний, умений и навыков в области хорового исполнительства, овладение духовными и культурными ценностями народов мира и своего родного края, подготовку к дальнейшему обучению в учреждениях, реализующих профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства. Данная программа предусматривает обязательное изучение следующих предметов: хор, фортепиано, сольфеджио, слушание музыки, музыкальная литература, основы дирижирования, сольное пение.

Программа разработана с учетом обеспечения преемственности ее содержания и основными профессиональными образовательными программами среднего профессионального и высшего профессионального образования в области хореографического искусства, сохранения единства образовательного пространства Российской Федерации в сфере культуры и искусства.

Срок освоения программы 8 лет.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА В ОБЛАСТИ МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА «ХОРОВОЕ ПЕНИЕ»

Программа рассчитана на выработку у обучающихся интонационных навыков, навыков коллективной творческой деятельности, развитие художественного вкуса, духовно-нравственное развитие ученика через приобщение к культурным ценностям народов мира и своего родного края. Данная программа предусматривает обязательное изучение следующих предметов: хоровое пение, фортепиано (или другой музыкальный инструмент), сольфеджио, музыкальная литература. Общий срок реализации программы 7 лет.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА В ОБЛАСТИ МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА «ХОРЕОГРАФИЯ»

Программа рассчитана на приобретение начальных навыков танцевальной техники, воспитание чувства ансамбля, умения ориентироваться в пространстве, артистизма, стремления к художественному единству исполнения.

По условиям реализации данной программы, необходимо иметь физическое здоровье. Данная программа предусматривает обязательное изучение следующих предметов: ритмика и танец, классический танец, народно-сценический танец. Срок реализации программы 7 лет.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА В ОБЛАСТИ МУЗЫКАЛЬНОГО ИСПОЛНИТЕЛЬСТВА «ФЛЕЙТА»

Программа рассчитана на приобретение знаний, умений и навыков игры на флейте, выработку у обучающихся навыков творческой деятельности, умения осуществлять самостоятельный контроль за учебной деятельностью, давать объективную оценку своему труду, эстетическое воспитание и духовно-нравственное развитие ученика. Данная программа предусматривает обязательное изучение предметов: флейта, хоровое пение (коллективное музицирование), сольфеджио, музыкальная литература. Общий срок освоения программы 7 лет.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА В ОБЛАСТИ МУЗЫКАЛЬНОГО ИСПОЛНИТЕЛЬСТВА «ФОРТЕПИАНО»

Программа рассчитана на приобретение знаний, умений и навыков игры на фортепиано, выработку навыков трудолюбия, и самостоятельности, исполнительской культуры, творческого мышления, умения осуществлять самостоятельный контроль за учебной деятельностью, воспитание гармонично-развитой, духовно-нравственной личности. Данная программа предусматривает обязательное изучение следующих предметов: фортепиано, хоровое пение, сольфеджио, музыкальная литература. Общий срок реализации программы 7 лет.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА В ОБЛАСТИ МУЗЫКАЛЬНОГО ИСПОЛНИТЕЛЬСТВА «АККОРДЕОН, БАЯН»

Программа рассчитана на приобретение знаний, умений и навыков игры на аккордеоне (баяне), выработку трудолюбия, творческого мышления, самостоятельности, духовно-нравственное развитие ученика. Данная программа предусматривает обязательное изучение следующих предметов: аккордеон (баян), хоровое пение (коллективное музицирование), сольфеджио, музыкальная литература. Общий срок реализации программы 5 лет.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА В ОБЛАСТИ МУЗЫКАЛЬНОГО ИСПОЛНИТЕЛЬСТВА «ГИТАРА»

Программа рассчитана на приобретение знаний, умений и навыков игры на гитаре, творческого музицирования, формирование самостоятельного мышления, духовно-нравственное развитие ученика. Данная программа предусматривает обязательное изучение следующих предметов: гитара, хоровое пение (коллективное музицирование), сольфеджио, музыкальная литература. Общий срок реализации программы 5 лет.

Программы, реализуемые на платной основе

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА «РИТМИКА И ОСНОВЫ ТАНЦА»

Программа, предназначенная для подготовительной группы «Капелька» хореографического отделения школы предполагает освоение первоначальных навыков

музыкально-ритмических движений в игровой форме, развитие внимательности, трудолюбия, творческой фантазии, общее укрепление здоровья.

Срок реализации программы 1 год.

Форма обучения групповая.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА «ОСНОВЫ ВОКАЛЬНОГО ИСПОЛНИТЕЛЬСТВА»

Курс обучения детей и взрослых предполагает развитие музыкальных способностей и первоначальных навыков вокального исполнения. Срок реализации программы 1 год.

Форма обучения индивидуальная.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА «ОСНОВЫ ИГРЫ НА МУЗЫКАЛЬНЫХ ИНСТРУМЕНТАХ»

(по видам инструментов)

Курс обучения детей и взрослых предполагает развитие музыкальных способностей и первоначальных навыков вокального исполнения. Срок реализации программы 1 год.

Форма обучения индивидуальная.

Система контроля качества обучения

Важным элементом учебного процесса является систематический контроль успеваемости обучающихся. ДШИ №12 самостоятельна в выборе системы оценок, формы, порядка и периодичности промежуточной аттестации обучающихся. Система контроля качества обучения ДШИ №12 регламентируется локальными актами.

Основными видами контроля успеваемости обучающихся являются текущий контроль успеваемости обучающихся и промежуточная аттестация обучающихся. Итоговая аттестация (экзамен) определяет уровень и качество освоения образовательной программы в целом. Каждый из видов контроля успеваемости имеет свои цели, задачи и формы.

Администрацией и педагогами регулярно осуществляется мониторинг результативности образовательного процесса. Педагоги проводят мониторинг с целью получения объективных данных об уровне обучения и воспитания учащихся. Эти данные обобщаются, что позволяет проследить динамику развития каждого ребенка, выявить наиболее одаренных детей, создать условия для их дальнейшего развития.

В результате анализа школьной документации (журналы, индивидуальные и календарно-тематические планы, отчеты преподавателей), можно сделать вывод: учебный материал изучается последовательно, в запланированном объеме, соблюдается последовательность изучения программного материала. Педагогами используется дифференцированный подход к каждому ученику с целью создания максимально комфортных условий для его обучения.

Основными критериями в оценке качества и эффективности образовательной и воспитательной деятельности школы являются показатели уровня освоения учащимися дополнительных общеобразовательных программ и сохранение контингента учащихся.

Общий процент успеваемости обучающихся за отчетный период – 92%, качества 80%, сохранность контингента 99,8%.

Результаты анализа учебных достижений обучающихся на основании промежуточной аттестации и итоговых оценок по каждому учебному предмету свидетельствуют:

- сохраняется стабильность учебных достижений учащихся;
- наблюдается положительная динамика уровня обучения;

Результаты анкетирования, проведенного среди родителей в 2022 году: удовлетворены качеством образовательных услуг ДШИ №12

- в полной мере – 99,8 % родителей
- частично – 0,2%
- не удовлетворены – 0%;
- высказывают пожелания улучшения материальной базы - 2%.

Анализируя программное обеспечение и итоги мониторинга образовательного процесса, можно сделать выводы:

1. Программы ДШИ №12 разработаны с учетом разносторонних интересов детей, позволяют удовлетворить потребности в дополнительном образовании, соответствуют специфике дополнительного образования детей.
2. Система мониторинга результативности освоения обучающимися дополнительных общеобразовательных программ успешно реализуется.
3. Полнота реализации учебных программ составляет 100 %.
4. Опрос родителей (законных представителей) обучающихся показал в целом удовлетворенность образовательной средой, качеством образовательных услуг, предоставляемых образовательным учреждением, работой педагогического коллектива ДШИ №12.

3.3. Достижения воспитанников

ДШИ №12 уделяет большое внимание конкурсной работе с целью повышения интереса детей к исполнительскому искусству, развитию и реализации их творческих возможностей, а также с целью показать уровень подготовленности обучающихся. Одним из наиболее значительных достижений ДШИ №12 является результативное участие воспитанников в престижных конкурсах различного уровня. По итогам конкурсных просмотров, большинство воспитанников школы стали призерами.

Приоритетным направлением в работе школы является сохранение и развитие традиций коллективного музицирования. С одной стороны, это обусловлено особенностями школы, с другой – именно коллективное музицирование признано в школе наиболее адекватно отвечающим современным культурным потребностям общества. Коллективное музицирование становится хорошим стимулом воспитания у детей чувства ответственности, целеустремленности, дисциплинированности, а также имеет большое значение в плане общего музыкального развития, играет значительную роль в подготовке учащегося к дальнейшей профессиональной деятельности, а участие в концертах, торжественных и праздничных мероприятиях повышают интерес учащихся и мотивацию к обучению, самостоятельным и дополнительным занятиям.

В ДШИ № 12 существуют и ведут активную конкурсную и концертную деятельность хореографические коллективы и творческие ансамбли (вокально-хореографические, инструментальные, вокальные ансамбли, дуэты).

Хореографические коллективы ДШИ №12:

1. «Созвездие «Детство»»
Руководитель Шарафутдинова Л.В.
2. Хореографический коллектив «Эледанс»
Руководитель Сулейманова Э.М.
3. «Сказка»
Руководитель Солдатова Л. Г.
4. «Про-танцы» «Изумруд»
Руководитель Турцева Т.А.
5. «Ласточка», «Квартал детства», «Незабудки»
Руководители Аввакумова Е.Н., Кулик Е.В.

ДШИ №12 продолжает активную работу над комплексной работой разных отделений для создания интересных, ярких концертных номеров.

- Вокальные композиции под живую музыку;
- Вокальные композиции с подтанцовкой;
- Вокально-инструментальные композиции;
- Хореографические композиции в сопровождении инструментальных ансамблей;

ИНФОРМАЦИЯ О РЕЗУЛЬТАТИВНОСТИ ДОСТИЖЕНИЙ ВОСПИТАННИКОВ

Организация образовательного процесса ДШИ №12 обеспечивает формирование устойчивого интереса к развитию творческих способностей учащихся, формированию их дальнейшей профессиональной ориентации.

Высокая результативность участия творческих коллективов и учащихся школы в конкурсах и соревнованиях всех уровней, от муниципального до международного, свидетельствует о стабильно высоком качестве подготовки воспитанников.

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ВОСПИТАННИКОВ, СТАВШИХ ПРИЗЕРАМИ

Уровень	Лауреаты 1 степени	Лауреаты 2 степени	Лауреаты 3 степени	Лауреаты всего	Дипломанты	Участники	Общее кол-во участников
Город	6/68 чел	2/30 чел	5/84 чел	13/182 чел			13/182 чел
Республика	2/23 чел	17/58 чел	4/22 чел	23/103 чел	5/16 чел		28/119 чел
Регион	5/120 чел	1/1 чел	2/23 чел	8/144 чел			8/144 чел
РФ	13/117 чел	8/102 чел	4/30 чел	25/249 чел	5/25 чел	1/1 чел	31/275 чел
Между народный	53/220 чел	29/110 чел	3/8 чел	85/338 чел	6/6 чел	1/1 чел	92/345 чел

ДОСТИЖЕНИЯ ВОСПИТАННИКОВ

Уровень	Название мероприятия	Участники	Результат
апрель-май 2022 г.			
Республиканский	II Республиканский фестиваль-конкурс детско-юношеского вокально-хорового искусства «Соловушка-2022»	Гарипов Ринат. (вокал)	Лауреат 3 ст

Республиканский	VII Республиканский фестиваль-конкурс- «Весенний переполох» в рамках проекта «В ритме жизни»	Токарева А.- Забродина С. (вокальный дуэт)	Лауреат 2 ст
Республиканский	VII Республиканский фестиваль-конкурс- «Весенний переполох» в рамках проекта «В ритме жизни»	Крохина Ангелина и Хайруллина Лейсан. (вокальный дуэт)	Лауреат 2 ст
Республиканский	Республиканский фестиваль - конкурс оркестров и ансамблей «Народные узоры»	Ансамбль блокфлейтистов	Дипломант 1 ст
Республиканский	Республиканский экологический фестиваль – конкурс «Радужная сцена»	Насибуллина Азалия (вокал)	Призер, 3 место
Республиканский	Республиканский экологический фестиваль – конкурс «Радужная сцена»	Хабибуллина София (вокал)	Призер, 3 место
Республиканский	Фестиваль-конкурс «Ступени мастерства»	Хабибуллина София (вокал)	Лауреат 2 ст
Республиканский	Фестиваль-конкурс «Ступени мастерства»	Николаева Есения фортепиано	Лауреат 2 ст
Республиканский	XIV поволжский конкурс эстрадного мастерства детских и юношеских коллективов «Татарстан.ru»	Белалов Амирали. (вокал)	Лауреат 2 ст
Республиканский	XIV поволжский конкурс эстрадного мастерства детских и юношеских коллективов «Татарстан.ru»	Мифтахов Динар. (эстрадный вокал)	Лауреат 1 ст
Республиканский	XIV поволжский конкурс эстрадного мастерства детских и юношеских коллективов «Татарстан.ru»	Клевинская Вадентина.. (эстрадный вокал)	Дипломант 1 ст
Республиканский	XIV поволжский конкурс эстрадного мастерства детских и юношеских коллективов «Татарстан.ru»	Бабичева Ангелина. (эстрадный вокал)	Дипломант 2 ст
Республиканский	Открытый фестиваль хореографического искусства «Живи ярко»	Хореографический коллектив «Про танцы», группа «Акварель»	Лауреат 3 ст
Республиканский	Районный этап республиканского фестиваля «Без берге»	Вокальный ансамбль «Девчата»	Дипломант 1 ст
Республиканский	Районный этап республиканского фестиваля «Без берге»	Сибгатуллина Карина (вокал)	Дипломант 1 ст
Республиканский	Районный этап республиканского фестиваля «Без берге»	Хореографический коллектив «Созвездие «Детство»	Гран-при
Межрегиональный	Фестиваль - конкурс детских, юношеских, молодежных творческих коллективов «Великая Победа-2022»	Хореографический коллектив «Квартал детства», группа «Незабудки»	Лауреат 1 ст
Межрегиональный	Фестиваль - конкурс детских, юношеских, молодежных творческих коллективов «Великая Победа-2022»	Забродина София (вокал)	Лауреат 1 ст
Межрегиональный	Межрегиональный конкурс «Твой выход»	Хореографический коллектив «Квартал детства», группа «Незабудки» (эстрадный танец)	Лауреат 1 ст
Межрегиональный	Межрегиональный конкурс «Твой выход»	Хореографический коллектив «Квартал детства», группа «Ласточка» (эстрадный танец)	Лауреат 1 ст

Межрегиональный	Межрегиональный конкурс «Твой выход»	Хореографический коллектив «Созвездие «Детство». Группа «Художники» (эстрадный танец)	Лауреат 3 ст
Межрегиональный	Межрегиональный конкурс «Твой выход»	Хореографический коллектив «Созвездие «Детство». (стилизация народного танца)	Лауреат 1 ст
Всероссийский	Всероссийский фестиваль-конкурс «Кояш.ru»	Хореографический коллектив «Pro танцы», группа «Изумруд»	Лауреат 2 ст
Всероссийский	Фестиваль-конкурс «Ритмы весны»	Хореографический коллектив «Эледанс», группа «Непоседы» (эстрадный танец)	Лауреат 2 ст
Всероссийский	Всероссийский фестиваль-конкурс «Будущее России»	Николаева Есения. Возрастная группа 7-9 лет (общее фортепиано)	Дипломант 1 ст
Всероссийский	III Всероссийский конкурс «Жаворонок»	Белалов Амирали. (вокал)	Лауреат 1 ст
Всероссийский	III Всероссийский конкурс «Жаворонок»	Исмагилова Алия (флейта)	Лауреат 1 ст
Всероссийский	Чемпионат России национальных культур, фольклора, современного танца	Ансамбль детского танца «Эледанс», группа «Непоседы». «Леди совершенство»	Дипломант 1 ст
Всероссийский	Чемпионат России национальных культур, фольклора, современного танца	Ансамбль детского танца «Эледанс». Группа «Непоседы» «Татарский танец»	Дипломант 1 ст
Всероссийский	Чемпионат России национальных культур, фольклора, современного танца	Ансамбль детского танца «Эледанс», группа «Непоседы». «Лезгинка»	Дипломант 1 ст
Международный	Международный фестиваль-конкурс детского и юношеского творчества «Жар-Птица России»	Водоватова Кристина (вокал).	Лауреат 1 ст
Международный	Международный фестиваль-конкурс детского и юношеского творчества «Жар-Птица России»	Токарева Ангелина (вокал)	Лауреат 1 ст
Международный	Международный фестиваль-конкурс детского и юношеского творчества «Жар-Птица России»	Хореографический коллектив «Сказка» (стилизация народного танца)	Лауреат 1 ст
Международный	Международный фестиваль-конкурс детского и юношеского творчества «Жар-Птица России»	Ансамбль блокфлейтистов. Возрастная группа 7-8 лет.	Лауреат 1 ст
Международный	Международный конкурс искусств «Симфония талантов»	Водоватова Кристина (эстрадный вокал)	Лауреат 1 ст
Международный	Международный конкурс искусств «Симфония талантов»	Гильмутдинова Алиса. Возрастная группа 7-9 лет. (эстрадный вокал)	Лауреат 3 ст
Международный	Международный конкурс искусств «Симфония талантов»	Чеснокова Яна. Возрастная группа 7-9 лет. (эстрадный вокал)	Лауреат 2 ст
Международный	IV Международный конкурс детского и юношеского творчества «Серебряные росы»	Николаева Есения. Возрастная группа 7-9 лет. (общее фортепиано)	Дипломант 1 ст
Международный	VII Международный конкурс-фестиваль хореографического искусства им. Н.Д. Юлтыевой «Дорогою мечты»	Хореографический коллектив «Созвездие детства», группа «Художники». (эстрадный танец) «Инсайт»	Лауреат 1 ст

Международный	VII Международный конкурс-фестиваль хореографического искусства им. Н.Д. Юлтыевой «Дорогой мечты»	Хореографический коллектив «Созвездие «Детство», (эстрадный танец) «Стряпухи»	Лауреат 2 ст
Международный	II Международный конкурс-фестиваль «Хрустальный перезвон»	Фомина Антонина. Возрастная группа 7-9 лет. (общее фортепиано)	Лауреат 2 ст
Международный	III Международный конкурс-фестиваль «Территория успеха»	Халатов Арсений. (эстрадный вокал)	Лауреат 1 ст
Международный	III Международный конкурс-фестиваль «Территория успеха»	Токарева Ангелина. (эстрадный вокал)	Лауреат 2 ст
Международный	III Международный конкурс-фестиваль «Территория успеха»	Насибуллина Азалия (эстрадный вокал)	Лауреат 2 ст
Международный	III Международный конкурс-фестиваль «Территория успеха»	Белалов Амирали (академический вокал)	Лауреат 2 ст
Международный	III Международный конкурс-фестиваль «Территория успеха»	Самигуллин Марсель. (эстрадный вокал)	Лауреат 1 ст
Международный	III Международный конкурс-фестиваль «Территория успеха»	Сибгатуллина Карина (эстрадный вокал)	Лауреат 1 ст
Международный	III Международный конкурс-фестиваль «Территория успеха»	Гарипов Ринат (эстрадный вокал)	Лауреат 2 ст
Международный	II Международный фестиваль «Creative Planet»	Бабаева Гунай. (эстрадный вокал)	Лауреат 3 ст
Международный	II Международный фестиваль «Creative Planet»	Клевинская Валентина (эстрадный вокал)	Лауреат 1 ст
Международный	Международный многожанровый фестиваль-конкурс «Музыкальная весна»	Хореографический коллектив «Сказка» (стилизация народного танца)	Лауреат 1 ст
Международный	Международный конкурс искусств «Кубок РИТМа»	Хореографический коллектив «Сказка» (народный танец)	Лауреат 1 ст
Международный	XX Международный конкурс талантов для детей и взрослых «К вершине творчества»	Бекшенева Вероника. (общее фортепиано)	Дипломант 1 ст
Международный	XX Международный конкурс талантов для детей и взрослых «К вершине творчества»	Устинов Артем. (общее фортепиано)	Дипломант 2 ст
Международный	XX Международный конкурс талантов для детей и взрослых «К вершине творчества»	Ермакова Лия. (общее фортепиано)	Дипломант 1 ст
Международный	XX Международный конкурс талантов для детей и взрослых «К вершине творчества»	Новоселова Анастасия. (общее фортепиано)	Дипломант 2 ст
Международный	XX Международный конкурс талантов для детей и взрослых «К вершине творчества»	Лебедев Захар. (общее фортепиано)	Дипломант 1 ст
Международный	Международная музыкальная премия «Sforzando»	Хореографический коллектив «Pro-танцы», группа «Акварель»	Лауреат 3 ст
Международный	Международная музыкальная премия «Sforzando»	Хореографический коллектив «Pro-танцы», группа «Изумруд»	Лауреат 2 ст
Международный	Международный фестиваль-конкурс детского и юношеского творчества «Яблонь белый цвет»	Хореографический коллектив «Созвездие «Детство»» (народный танец)	Лауреат 2 ст
Международный	Международный фестиваль-конкурс детского и юношеского творчества «Яблонь белый цвет»	Хореографический коллектив «Созвездие «Детство»». (эстрадный танец)	Лауреат 1 ст

сентябрь-декабрь 2022 г.			
Муниципальный	Фестиваль-конкурс «Юный вокалист»	Белалов Амирали (вокал)	Лауреат 1 ст
Муниципальный	Фестиваль-конкурс «Казанские звездочки»	Гарипов Ринат (вокал)	Лауреат 1 ст
Республиканский	Фестиваль-конкурс «Прорыв»	Ансамбль блокфлейтистов	Лауреат 2 ст
Республиканский	Фестиваль-конкурс «Прорыв»	Фазлеев А.- Фаттахов Т. (фортепианный дуэт)	Лауреат 2 ст
Республиканский	Фестиваль-конкурс «Алишевский камертон»	Шигабутдинов Азат (вокал)	Лауреат 2 ст
Республиканский	Конкурс-фестиваль «Патриоты России!»	Насибуллина Азалия (вокал)	Лауреата 1 ст
Республиканский	Фестиваль-конкурс «Новогодний мандарин»	Николаева Есения (фортепиано)	Лауреат 2 ст
Республиканский	Фестиваль-конкурс «Золотое сечение-2022»	Гарипов Ринат (вокал)	Лауреат 2 ст
Республиканский	Фестиваль-конкурс «Волшебная зима»	Хореографический коллектив «Pro-танцы», группа «Изумруд»	Лауреат 2 ст
Межрегиональный	Фестиваль-конкурс «Зимний карнавал»	Гарипов Ринат (вокал)	Лауреат 1 ст
Межрегиональный	Фестиваль-конкурс «Татарстан.ру - 2022»	Амирали Белалов (вокал)	Лауреат 2 ст
Всероссийский	Фестиваль-конкурс «Новогодняя планета»	Хореографический коллектив Эледанс, группа «Непоседы» «Вечный двигатель»	Лауреат 1 ст
Всероссийский	Фестиваль-конкурс «Новогодняя планета»	Хореографический коллектив Эледанс, группа «Непоседы» «Лезгинка»	Лауреат 3 ст
Всероссийский	Фестиваль-конкурс «Новогодняя планета»	Хореографический коллектив Эледанс, группа «Непоседы» «Зухра»	Лауреат 2 ст
Всероссийский	Фестиваль-конкурс «Новогодняя планета»	Хореографический коллектив Эледанс, группа «Непоседы» «Леди Совершенство»	Лауреат 2 ст
Всероссийский	Конкурс-фестиваль «Новогодняя планета»	Хореографический коллектив Эледанс, группа «Каскад» «Скоморохи»	Лауреат 1 ст
Всероссийский	Конкурс-фестиваль «Новогодняя планета»	Хореографический коллектив Эледанс, группа «Грация» «Веселые строители»	Лауреат 1 ст
Всероссийский	Конкурс-фестиваль «Новогодняя планета»	Хореографический коллектив Эледанс, группа «Престиж» «Как птицы»	Лауреат 1 ст
Всероссийский	Конкурс-фестиваль «Территория творчества»	Ансамбль блокфлейтистов	Лауреат 3 ст
Всероссийский	Конкурс искусств «Территория творчества»	Ансамбль блокфлейтистов	Лауреат 3 ст
Всероссийский	Конкурс-фестиваль хореографических коллективов «Оранжевое солнце»	Хореографический коллектив «Созвездие «Детство». «Инсайт»	Лауреат 2 ст
Всероссийский	Конкурс-фестиваль хореографических коллективов «Оранжевое солнце»	Хореографический коллектив «Созвездие «Детство». «Стряпухи»	Лауреат 1 ст
Всероссийский	III Всероссийский конкурс - фестиваль «Праздник красок»	Хабидуллина София (вокал)	Лауреата 1 ст
Всероссийский	I Всероссийский конкурс «Краски осени»	Сибгатуллина Карина (вокал)	Лауреат 2 ст
Всероссийский	Конкурс-фестиваль «Живи искусством»	Ансамбль блокфлейтистов	Дипломант 1 ст

Всероссийский	Конкурс-фестиваль «Зимние узоры»	Токарева А.-Забродина С. (вокальный дуэт)	Лауреат 1 ст
Международный	Третья международная олимпиада по музыкальной литературе и слушанию музыки «Муза осени»	Ахметзянов Раиль, 6 класс	Участник
Международный	Разножанровый конкурс-фестиваль «Осенняя гармония»	Володина Ксения (фортепиано)	Лауреат 2 ст
Международный	2 Международный конкурс исполнителей на духовых и ударных инструментах «RITMI DELL'ARIA-2022»	Ансамбль блокфлейтистов	Лауреат 2 ст
Международный	Конкурс-фестиваль «Christmas time»	Хореографический коллектив "Сказка"	Лауреат 2 ст
Международный	Конкурс-фестиваль «Christmas time»	Буйдина Анна (вокал)	Лауреат 1 ст
Международный	Конкурс-фестиваль «Christmas time»	Чеснокова Яна (вокал)	Лауреат 1 ст
Международный	Конкурс-фестиваль «Christmas time»	Калистратова Дарина (вокал)	Лауреат 1 ст
Международный	Конкурс-фестиваль «Christmas time»	Гильмутдинова Алиса (вокал)	Лауреат 1 ст
Международный	Конкурс-фестиваль «Christmas time»	Миннигалева Энже (вокал)	Лауреат 1 ст
Международный	Конкурс-фестиваль "Global Asia"	Хореографический коллектив "Сказка"	Лауреат 2 ст
Международный	Конкурс-фестиваль «Щелкунчик»	Хореографический коллектив "Сказка"	Лауреат 1 ст
Международный	Конкурс-фестиваль «Щелкунчик»	Буйдина Анна (вокал)	Лауреат 1 ст
Международный	Конкурс-фестиваль «Щелкунчик»	Чеснокова Яна (вокал)	Лауреат 1 ст
Международный	Конкурс-фестиваль «Щелкунчик»	Калистратова Дарина (вокал)	Лауреат 1 ст
Международный	Конкурс-фестиваль «Щелкунчик»	Гильмутдинова Алиса (вокал)	Лауреат 1 ст
Международный	Конкурс-фестиваль «Щелкунчик»	Миннигалева Энже (вокал)	Лауреат 1 ст
Международный	Конкурс-фестиваль «Жар-Птица России»	Ансамбль блокфлейтистов	Лауреат 3 ст
Международный	Конкурс-фестиваль «Жар-Птица России»	Водоватова Кристина (вокал)	Лауреат 2 ст
Международный	Конкурс-фестиваль «Музыкальный Мир»	Ансамбль блокфлейтистов	Лауреат 1 ст
Международный	Конкурс-фестиваль «Музыкальный мир»	Николаева Есения (фортепиано)	Лауреат 1 ст
Международный	Конкурс-фестиваль «Музыкальный мир»	Буйдина Анна (вокал)	Лауреат 1 ст
Международный	Конкурс-фестиваль «Музыкальный мир»	Миннигалева Энже (вокал)	Лауреат 1 ст
Международный	Конкурс-фестиваль «Золотое сечение»	Николаева Есения (фортепиано)	Лауреат 2 ст
Международный	Конкурс-фестиваль «Золотое сечение»	Гарипов Ринат (вокал)	Лауреат 2 ст
Международный	Конкурс инструментального исполнительства «Золотой камертон»	Фазлеев А.-Фаттахов Т. (фортепианный дуэт)	Лауреат 1 ст
Международный	III Международный многожанровый конкурс «Новогодний калейдоскоп талантов-2022»	Гильмияров Тимерлан (вокал)	Лауреат 1 ст
Международный	Конкурс-фестиваль	Николаева Есения	Лауреат 2 ст

	«Яркий день»	(фортепиано)	
Международный	Конкурс-фестиваль «Мастерская звезд»	Николаева Есения (фортепиано)	Лауреат 2 ст
Международный	Конкурс-фестиваль «Вдохновение»	Николаева Есения (фортепиано)	Лауреат 1 ст
Международный	Конкурс-фестиваль «Невский проспект»	Николаева Есения (фортепиано)	Лауреат 2 ст
Международный	Конкурс-фестиваль «Global Asia»	Николаева Есения (фортепиано)	Лауреат 2 ст
Международный	Конкурс-фестиваль «Русь матушка»	Николаева Есения (фортепиано)	Лауреат 1 ст
Международный	V Межд конкурс-фестиваль «Хрустальный перезвон»	Ермакова Лия (фортепиано)	Лауреат 2 ст
Международный	V Межд конкурс-фестиваль «Хрустальный перезвон»	Буйдина Анна (вокал)	Лауреат 1 ст
Международный	V Межд конкурс-фестиваль «Хрустальный перезвон»	Миннигалеева Энже (вокал)	Лауреат 1 ст
Международный	V Межд конкурс-фестиваль «Хрустальный перезвон»	Калистратова Дарина (вокал)	Лауреат 1 ст
Международный	Конкурс-фестиваль «Богатство Родины моей»	Амирова Самира (вокал)	Лауреат 1 ст
Международный	Конкурс-фестиваль «Золотое сечение»	Гарипов Ринат (вокал)	Лауреат 2 ст
Международный	Конкурс-фестиваль «Мастерская звезд»	Самигуллин Марсель (вокал)	Лауреат 2 ст
Международный	Фестиваль-конкурс «Жар-птица»	Самигуллин Марсель (вокал)	Лауреат 2 ст
Международный	22 Международный конкурс - фестиваль «Global Asia»	Амирова Самира (вокал)	Лауреат 1 ст
Международный	22 Международный конкурс - фестиваль «Global Asia»	Халатов Арсений (вокал)	Лауреат 1 ст
Международный	22 Международный конкурс - фестиваль «Global Asia»	Самигуллин Марсель (вокал)	Лауреат 2 ст
Международный	22 Международный конкурс - фестиваль «Global Asia»	Насибуллина Азалия (вокал)	Лауреат 2 ст
Международный	22 Международный конкурс - фестиваль «Global Asia»	Хабибуллина София (вокал)	Лауреат 2 ст
Международный	Разножанровый конкурс-фестиваль «Московское время»	Водоватова Кристина (вокал)	Лауреат 1 ст
Международный	Конкурс-фестиваль «Территория успеха»	Гарипов Ринат (вокал)	Лауреат 2 ст
январь-март 2023 г.			
Муниципальный	Городской хореографический конкурс «Золотой башмачок»	Ансамбль детского танца «Эледанс», группа «Непоседы» «Мы - маленькие дети»	Лауреат 3 степени
Муниципальный	Городской хореографический конкурс «Золотой башмачок»	Ансамбль детского танца «Эледанс» группа «Каскад»	Лауреат 1 степени
Муниципальный	Городской хореографический конкурс «Золотой башмачок»	Ансамбль детского танца «Элледанс» группа «Грация»	Лауреат 1 степени
Муниципальный	Городской хореографический конкурс «Золотой башмачок»	Ансамбль детского танца «Эледанс», группа «РитМикс»	Лауреат 3 степени
Муниципальный	Городской хореографический конкурс «Золотой башмачок»	Ансамбль детского танца «Эледанс», группа «Непоседы». «Лезгинка»	Лауреат 2 степени
Муниципальный	Городской хореографический конкурс «Золотой башмачок»	Ансамбль детского танца «Эледанс», группа «Непоседы». «Леди совершенство»	Лауреат 3 степени

Муниципальный	Городской хореографический конкурс «Золотой башмачок»	Ансамбль детского танца «Эледанс», группа «Непоседы». «Зухра»	Лауреат 2 степени
Муниципальный	Городской хореографический конкурс «Золотой башмачок»	Хореографический коллектив «Созвездие «Детство» старшая группа «Эх, девочки»	Лауреат 1 степени
Муниципальный	Городской хореографический конкурс «Золотой башмачок»	Хореографический коллектив «Созвездие «Детство» младшая группа. «Друзья фиксиков»	Лауреат 3 степени
Муниципальный	Городской хореографический конкурс «Золотой башмачок»	Хореографический коллектив «Созвездие «Детство» Средняя группа «Су - буйлап»	Лауреат 1 степени
Муниципальный	Городской хореографический конкурс «Золотой башмачок»	Хореографический коллектив «Рго-танцы», группа «Сияние» «Зовем вас на пироги»	Лауреат 3 степени
Муниципальный	Городской хореографический конкурс «Золотой башмачок»	Хореографический коллектив «Рго-танцы» группа «Чудо-детки» «Фантазия»	Лауреат 2 степени
Республиканский	VI Республиканский конкурс детского творчества «Таланты Татарстана»	Ансамбль блок флейтистов	Лауреат 3 степени
Республиканский	Республиканский фестиваль-конкурс вокального исполнительства «Звездный Микрофон»	Гарипов Ринат (вокал)	Лауреат 2 степени
Республиканский	Республиканский фестиваль-конкурс вокального исполнительства «Звездный Микрофон»	Гильмутдинова Алиса (вокал)	Лауреат 2 степени
Республиканский	Республиканский фестиваль-конкурс вокального исполнительства «Звездный Микрофон»	Гарипов Ринат (вокал)	Лауреат 2 степени
Республиканский	II Открытый фестиваль- конкурс хореографического искусства «Живи ярко»	Хореографический коллектив «Рго-танцы», группа «Сияние.» «Озорная колыбельная»	Лауреат 2 степени
Республиканский	II Открытый фестиваль- конкурс хореографического искусства «Живи ярко»	Хореографический коллектив «Рго-танцы», группа «Сияние.» «Зовем вас на пироги»	Лауреат 2 степени
Межрегиональный	XIII Межрегиональный фестиваль-конкурс военно-патриотической направленности «Песни боевого братства»	Самигуллин Марсель (вокал)	Лауреат 3 степени
Межрегиональный	Рейтинговый Чемпионат Приволжского федерального округа «Сияние Бриллиантов»	Ансамбль детского танца «Эледанс», группа «Престиж»	Лауреат 1 степени
Межрегиональный	Рейтинговый Чемпионат Приволжского федерального округа «Сияние Бриллиантов»	Ансамбль детского танца «Эледанс», группа «Каскад»	Лауреат 1 степени
Межрегиональный	Рейтинговый Чемпионат Приволжского федерального округа «Сияние Бриллиантов»	Ансамбль детского танца «Эледанс», группа «Грация»	Лауреат 1 степени
Всероссийский	I –Всероссийский конкурс «Новогодний мандарин»	Николаева Есения (фортепиано)	Лауреат 2 степени
Всероссийский	XV Поволжский конкурс эстрадного мастерства детских и юношеских творческих коллективов «TATARSTAN.ru»	Клевинская Валентина, Мифтахов Динар (вокальный дуэт)	Лауреат 3 степени

Всероссийский	III Всероссийский детский конкурс – фестиваль «1 Шаг на сцену»	Хореографический коллектив «Pro-танцы», группа «Сияние» «Озорная колыбельная»	Лауреат 2 степени
Всероссийский	III Всероссийский детский конкурс – фестиваль «1 Шаг на сцену»	Хореографический коллектив «Pro-танцы», группа «Сияние». «Зовем вас на пироги»	Лауреат 1 степени
Всероссийский	I Всероссийский конкурс «Наши Защитники»	Самигуллин Марсель (вокал)	Лауреат 1 степени
Всероссийский	I Всероссийский конкурс «Наши Защитники»	Сводный хор. Мартыновой О.Н., Самигулиной Л.И.	Лауреат 1 степени
Всероссийский	VII всероссийский конкурс – фестиваль «Сияние звезд»	Гарипов Ринат (вокал)	Лауреат 1 степени
Международный	Международный конкурс – фестиваль искусства «Щелкунчик»	Хореографический коллектив «Сказка»	Лауреат 1 степени
Международный	Международный конкурс – фестиваль искусства «Щелкунчик»	Гильмутдинова Алиса (вокал)	Лауреат 1 степени
Международный	Международный конкурс – фестиваль искусства «Щелкунчик»	Чеснокова Яна (вокал)	Лауреат 1 степени
Международный	Международный конкурс – фестиваль искусства «Щелкунчик»	Водоватова Кристина (вокал)	Лауреат 1 степени
Международный	Международный конкурс – фестиваль искусства «Щелкунчик»	Калистратова Дарина (вокал)	Лауреат 1 степени
Международный	Международный конкурс – фестиваль искусства «Щелкунчик»	Буйдина Анна (вокал)	Лауреат 1 степени
Международный	Международный конкурс – фестиваль «Жар- Птица России»	Хореографический коллектив «Сказка»	Лауреат 1 степени
Международный	Международный конкурс – фестиваль искусства «Щелкунчик»	Миннигалеева Энже (вокал)	Лауреат 1 степени
Международный	II- международный многожанровый конкурс культуры и искусства «Музыкальный Мир»	Миннигалеева Энже (вокал)	Лауреат 1 степени
Международный	Международный конкурс искусств «Симфония талантов»	Гарипов Ринат (вокал)	Лауреат 1 степени
Международный	Международный конкурс искусств «Симфония талантов»	Миннигалеева Энже (вокал)	Лауреат 1 степени
Международный	Международный конкурс-фестиваль «Гордость нации»	Водоватова Кристина (вокал)	Лауреат 1 степени
Международный	Международный конкурс-фестиваль «Гордость нации»	Хореографический коллектив «Сказка»	Лауреат 1 степени
Международный	Международный конкурс-фестиваль «Я помню чудное мгновенье»	Николаева Есения (фортепиано)	Лауреат 2 степени

3.4. Методическая, концертно-просветительская деятельность

Основные направления методической деятельности ДШИ №12:

- подготовка докладов и методических сообщений в рамках обмена опытом;
- подготовка и показ учащихся на мастер-классах;
- личное участие преподавателей в конкурсах, мастер-классах;
- участие преподавателей в качестве членов жюри конкурсов и фестивалей;
- организация мастер-классов;
- разработка учебных пособий, публикация статей, издание монографий и т.д.;

- повышение квалификации на краткосрочных курсах в рамках ПК;
- участие в семинарах, конференциях по профилю деятельности;
- организация мероприятий с участием ДШИ №12;
- организация мероприятий на базе ДШИ №2.

Преподаватели школы принимают активное участие в различных семинарах, конференциях, проектах по направлениям деятельности, публикуют методические материалы из опыта своей работы, систематически развивают свой кругозор и повышают уровень своего профессионализма. Теоретическая направленность методической работы преподавателей возросла. Анализ количества выступлений и публикаций педагогов и специалистов демонстрирует повышение профессионализма и уровня мотивации педагогического коллектива школы к распространению и популяризации педагогического опыта.

УЧАСТИЕ ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ В ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КОНКУРСАХ, ФЕСТИВАЛЯХ

Уровень	Название мероприятия, тема	ФИО участника	Результат
апрель-май 2022 г.			
Республиканский	Республиканский конкурс «Звезды будущего» в рамках Алишевских чтений.	Аввакумова Е.Н. «Преданность детству»	Лауреат 2 ст
Региональный	XIV Поволжский конкурс эстрадного мастерства детских и юношеских коллективов «Татарстан.гу»	Самигуллина Л.И., Ямалеева А.Я. «Инструментальный жанр. Классический дуэт. Профи»	Лауреат 2 ст
Международный	Международный педагогический конкурс «Играем, танцуем, поем»	Шарафутдинова Л.В.	Лауреат 1 ст
Международный	III Международный конкурс-фестиваль «Территория успеха»	Самигуллина Л.И., Ямалеева А.Я. «Инструментальное искусство»	Лауреат 1 ст
сентябрь-декабрь 2022 г.			
Республиканский	Конкурс-фестиваль «Патриоты России»	Самигуллина Л.И., Ямалеева А.Я. (вокальный дуэт)	Лауреат 2 ст
Всероссийский	Конкурс профессионального мастерства «Мир педагога»	Сулейманова Э.М.	Дипломант 2 ст
Всероссийский	Конкурс-фестиваль «Территория творчества»	Вагапова Т.Б., Ямалеева А.Я. (Вокальный дуэт)	Лауреат 2 ст
Всероссийский	Конкурс-фестиваль «Территория творчества»	Сулейманова Э.М. (Хореография)	Лауреат 2 ст
Международный	Конкурс-фестиваль «Жар-Птица России»	Вагапова Т.Б., Ямалеева А.Я. (Дуэт гобой-фортепиано)	Лауреат 1 ст
Международный	Конкурс-фестиваль «Яркий день»	Самигуллина Л.И., Ямалеева А.Я. (дуэт)	Лауреат 2 ст

УЧАСТИЕ ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ В СЕМИНАРАХ, КОНФЕРЕНЦИЯХ, ПРОЕКТАХ и т.д.

Уровен	Название мероприятия, тема	ФИО участника	Форма участия	Результат
апрель-май 2022 г.				
Муниципальный	Городской практико - ориентированный семинар «Программы раннего музыкально-эстетического образования как средство	Хуснутдинова Л.Р.	Участие	Сертификат

	привлечения развития и сохранения контингента ДМШ и ДШИ»			
Муниципальный	Городской практико - ориентированный семинар «Программы раннего музыкально-эстетического образования как средство привлечения развития и сохранения контингента ДМШ и ДШИ»	Замалетдинова Д.Д.	Участие	Сертификат
Республиканский	Республиканский семинар «Создание этно-художественного пространства как одно из условий сохранения национальной танцевальной культуры» в дистанционном формате	Шарафутдинова Л.В.	Участие	Свидетельство
Республиканский	VIII Республиканская научно-практическая конференция: «Одаренные дети в системе общего образования: проблемы, перспективы, развитие»	Самигуллина Л.И.	Участие	Сертификат
Республиканский	VIII Республиканская научно-практическая конференция: «Одаренные дети в системе общего образования: проблемы, перспективы, развитие»	Ямалеева А.Я.	Участие	Сертификат
Республиканский	VIII Республиканская научно-практическая конференция: «Одаренные дети в системе общего образования: проблемы, перспективы, развитие»	Самигуллина Л.И., Ямалеева А.Я.	Доклад с публикацией	Сертификат
Республиканский	Вебинар-практикум «Промдизайн в урочной и внеурочной деятельности».	Зими́на Д.М.	Участие	Сертификат
Республиканский	Вебинар-практикум «Промдизайн в урочной и внеурочной деятельности»	Хуснутдинова Л.Р.	Участие	Сертификат
Республиканский	Республиканский научно-практический педагогический форум «Патриотическое воспитание-системные подходы в современных условиях». Секция «Современные методы патриотического воспитания подрастающего поколения»	Ямалеева А.Я.	Выступление	Свидетельство
Республиканский	Республиканский научно-практический педагогический форум «Патриотическое воспитание-системные подходы в современных условиях». Секция «Современные методы патриотического воспитания подрастающего поколения»	Самигуллина Л.И.	Выступление	Свидетельство
Всероссийский	Всероссийский форум специалистов художественного образования «Достояние России. Искусство и культура - детям»	Замалетдинова Д.Д.	Участие	Сертификат

Всероссийский	Всероссийский онлайн- форум специалистов художественного образования «Инклюзивное общество» «Педагоги России. Инновации в образовании»	Замалетдинова Д.Д.	Участие	Диплом, Сертификат
Всероссийский	Курс Форума «Педагоги России: инновации в образовании» «Профессиональный стандарт: Развитие цифровой компетентности педагога»	Замалетдинова Д.Д.	Участие	Диплом
Всероссийский	Курс Форума «Педагоги России: инновации в образовании» образовательный курс «Тьюторское сопровождение в образовательных организациях»	Замалетдинова Д.Д.	Участие	Сертификат
Всероссийский	Курс Форума «Педагоги России: инновации в образовании» образовательный курс «Психолого- педагогические аспекты работы педагога в кризисных ситуациях»	Замалетдинова Д.Д.	Участие	Диплом
Всероссийский	Психолого-педагогическое исследование образовательной среды на базе КФУ	Замалетдинова Д.Д.	Участие	Благодарность
Международный	Международный онлайн-форум для специалистов образования и социально-культурной сферы «НАУКА И ТЕХНОЛОГИИ В ОБРАЗОВАНИИ»-2022	Дмитриева О.Г.	Участие	Сертификат
Международный	III Международный фестиваль профессионального мастерства «Педагогический марафон знаний» Методическая работа «Современные формы работы на уроках сольфеджио»	Замалетдинова Д.Д.	Участие	Диплом
сентябрь-декабрь 2022 г.				
Муниципальный	Мастер класс Белова В.А. «Методика преподавания народно-сценического танца». КазГИК, 01.11.2022	Шарафутдинова ЛВ	Организация и участие	Благ. письмо Сертификат
Муниципальный	Финальный этап районного конкурса «Юный казанец», Лицей 170, 17.11.2022	Шарафутдинова Л.В.	Работа в составе жюри	Благ. письмо
Муниципальный	Городской семинар преподавателей УДО «Ошибки в работе хореографа ДМШ и ДШИ», 23.11.2022	Шарафутдинова Л.В.	Организация и проведение, участие	Благ. письмо Сертификат
Муниципальный	Семинар «Развитие интереса к изучению лучших отечественных исполнительских традиций и творчества русских и российских композиторов у обучающихся учреждений дополнительного образования», 01.12.2022	Ямалева А. Я.	Участие	Сертификат
Муниципальный	Семинар «Формирование и развитие музыкально-	Зими́на Д.М.	Участие	Сертификат

	сполнительских навыков в классах специального фортепиано и электронных клавишных инструментов»			
Муниципальный	Семинар «Формирование и развитие музыкально-сполнительских навыков в классах специального фортепиано и электронных клавишных инструментов»	Ермолаева О.В.	Участие	Сертификат
Муниципальный	Семинар «Формирование и развитие музыкально-исполнительских навыков в классах специального фортепиано и электронных клавишных инструментов»	Замалетдинова Д.Д.	Участие	Сертификат
Муниципальный	Семинар «Развитие интереса к изучению лучших отечественных исполнительских традиций и творчества русских и российских композиторов у обучающихся учреждений дополнительного образования»	Самигуллина Л.И.	Участие	Сертификат
Муниципальный	Конкурс инновационных программ и методической продукции. Методическая разработка на тему: «Применение технологии критического мышления на уроках сольфеджио в детских музыкальных школах и детских школах искусств»	Замалетдинова Д.Д.	Участие	Сертификат
Республиканский	Семинар «Хореографическое искусство: обновление форм и содержания обучения в учреждениях дополнительного образования». ИРО РТ, 14.10.2022	Шарафутдинова Л.В.	Выступление из опыта работы	Сертификат
Республиканский	XVII Республиканский конкурс красоты материнства и семьи «Нечкэбил». КЦ им Ленина, 26.11.2022	Шарафутдинова Л.В.	Участие в создании конкурсной программы	Благ. письмо участника
Республиканский	Семинар «Цифровые технологии как средство повышения качества образования в условиях музыкального образования»	Хуснутдинова Л.Р.	Участие	Диплом участника
Республиканский	Центр современной музыки Софии Губайдуллиной	Хуснутдинова Л.Р.	Выездной урок по музыкальной литературе с учениками 4-7 классов	Сертификат
Всероссийский	Научно-практическая конференция «Социальные и гуманитарные науки в условиях вызовов современности» (с международным участием) Комсомольский-на-Амуре госуд. университет, 21.11.2022	Ямалеева А.Я.	Участие	Сертификат
Всероссийский	Научно-практическая конференция «Социальные и	Самигуллина Л.И.	Участие	Сертификат

	гуманитарные науки в условиях вызовов современности» (с международным участием) Комсомольск-на-Амуре госуд. университет, 21.11-23.11.2022			
Всероссийский	Национальный проект «Культура».Телемост «Капсула времени: культурный код народов России». КазГИК, 29.11.2022	Шарафутдинова Л.В.	Участие	Сертификат
Всероссийский	Мастер класс Лянгольф З.Д. (г. Санкт-Петербург) в Проекте «Креативные технологии в композиции танца» в рамках программы «Шаг в профессию». КазГИК, 01.12.2022	Шарафутдинова Л.В.	Участие	сертификат
Всероссийский	Региональный фестиваль исполнителей на струнных русских народных инструментах «Музыка трех струн» (г. Орск, Россия)	Кротова О. Ю.	Участие в мастер-классах	Благ. письмо
Всероссийский	X Всероссийский семинар преподавателей теоретических дисциплин по обмену педагогическим опытом «Формы и методы работы по предметам музыкально-теоретического цикла»	Замалетдинова Д.Д.	Участие с публикацией	Сертификат участника
январь-март 2023				
Городской	Электронный портал «Навигатор»- как средство повышения вариативности качества и доступности дополнительного образования	Афиногентова Г.Ф.	Участие	Сертификат
Городской	Электронный портал «Навигатор»- как средство повышения вариативности качества и доступности дополнительного образования	Исмагилова А.Ф.	Участие	Сертификат
Республиканский	XII Республиканские Алишевские педагогические чтения «Отечественная гуманистическая педагогика: исторические уроки, педагогические идеи и современное образование»	Вафина Л.Р.	Участие с публикацией по теме «О гуманистических педагогических подходах в современном образовании»	Сертификат
Республиканский	Республиканский практический семинар «Современные направления и традиционные методики в обучении детей хореографии»	Солдатова Л.Г.	Участие	Сертификат
Республиканский	Республиканский семинар «Программы раннего музыкально-эстетического образования как средство привлечения ,развития и сохранения контингента в ДМШ и ДШИ»	Зими́на Д.М.	Участие	Сертификат

Региональный	Региональный методический семинар «Организация воспитательной деятельности на основе социокультурных и духовно-нравственных ценностей российского общества и государства в контексте задач Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года»	Самигуллина Л.И., Ямалеева А.Я.	Участие с публикацией по теме «Влияние музыки на нравственно-патриотическое воспитание учащихся в системе дополнительного образования»	Сертификат
Всероссийский	Всероссийский практический семинар «Ключ к творчеству и вокальной культуре через Методику комплексно-певческого воспитания»	Мартынова О.Н.	Участие	Сертификат
Всероссийский	Всероссийский практический семинар «Ключ к творчеству и вокальной культуре через Методику комплексно-певческого воспитания»	Самигуллина Л.И.	частие	Сертификат

МЕРОПРИЯТИЯ, ОРГАНИЗОВАННЫЕ С УЧАСТИЕМ ДШИ №12

Уровень	Название мероприятия	Категория
апрель-май 2022 г.		
республиканский	Республиканская конференция «Совершенствование педагогического мастерства преподавателей хореографических отделений ДМШ, ДШИ	преподаватели ДМШ, ДШИ, руководители хореографических коллективов
всероссийский	II Всероссийский конкурс хореографических коллективов «Оранжевое солнце»	хореографические коллективы ДМШ, ДШИ
сентябрь-декабрь 2022 г.		
муниципальный	Городской практико-ориентированный семинар «Ошибки в работе хореографа ДМШ и ДШИ»	преподаватели ДМШ, ДШИ, руководители хореографических коллективов
январь-март 2023 г.		
муниципальный	Городской конкурс «Золотой башмачок»	детские хореографические коллективы ДМШ, ДШИ г. Казани

ПУБЛИКАЦИИ

ФИО	Тема публикации	Где опубликовано, когда
Самигуллина Л.И., Ямалеева А.Я.	«Роль музыки в укреплении нравственного здоровья обучающихся»	XI Алишевские педагогические чтения. Публикация в электронном сборнике материалов.
Вафина Л.Р.	«Условия формирования гражданской идентичности школьников в современной образовательной среде»	XI Алишевские педагогические чтения. Публикация в электронном сборнике материалов.
Замалетдинова Д.Д.	«Использование народно-песенного материала в процессе обучения и воспитания детей»	Материалы X Всероссийского семинара преподавателей теоретических дисциплин по обмену педагогическим опытом «Формы и методы работы по предметам музыкально-теоретического цикла».
Самигуллина Л.И., Ямалеева А.Я.	«Влияние музыки на нравственно-патриотическое воспитание учащихся в системе дополнительного образования»	Материалы всероссийской научно-практической конференции «Социальные и гуманитарные науки в условиях вызовов

		современности» (с международным участием) Изд. Комсомольск-на-Амуре государственного университета, 21.11-23.11.2022.
Самигуллина Л.И. Ямалеева А.Я.	«Влияние музыки на нравственно-патриотическое воспитание учащихся в системе дополнительного образования»	Сборник материалов семинара «Организация воспитательной деятельности на основе социокультурных и духовно-нравственных ценностей российского общества и государства в контексте задач Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года», 02.02.2023
Вафина Л.Р.	«О гуманистических педагогических подходах в современном образовании»	Сборник материалов XII Алишевских педагогических чтений «Отечественная гуманистическая педагогика: исторические уроки, педагогические идеи и современное образование», 10.02.2023

3.5 Концертно-просветительская, культурно-массовая деятельность

Концертная деятельность является важным стимулом в обучении, способствует самоутверждению личности каждого ребенка. Работа школы направлена на сохранение и развитие лучших традиций концертной деятельности школы.

В концертной деятельности ДШИ №12 задействовано 100% контингента учащихся. Учащиеся и преподаватели традиционно принимают активное участие в торжественных праздничных массовых мероприятиях, социальных проектах различного уровня, в тематических внеурочных мероприятиях. Кроме этого, в каникулярные дни организуются встречи с представителями творческих профессий, деятелями культуры и искусств, посещения театров, музеев, выставок и т.д..

УЧАСТИЕ ДШИ №12 В КОНЦЕРТАХ И СОЦИАЛЬНО-ЗНАЧИМЫХ МЕРОПРИЯТИЯХ

Название мероприятия	Дата
Концертные выступления воспитанников в рамках мероприятий «Голос двора»	август
Концерты ко Дню знаний в СОШ №91, №113, лицее 23	сентябрь
Концерты ко Дню учителя	октябрь
Осенняя фантазия (концерты в Республиканской юношеской библиотеке)	октябрь
Концерты ко Дню матери	ноябрь
Концерт для людей с ОВЗ в рамках «Декады инвалидов»	декабрь
Новогодние классные концерты	декабрь
Концертные выступления воспитанников в рамках открытия Лыжни России	февраль
Концерт к 8 марта в СОШ №91, №113, лицее 23	март
Участие воспитанников в Городской празднике «Масленица»	март
Участие в Фестивале КДК им. Ленина «Наследники Победы»	март

(КДК им. Ленина)	
Концерты отделений «Весеннее настроение»	апрель
Концерты ко Дню Победы	май
Отчетные концерты, концерты отделений	май
Участие воспитанников в Концерте ко Дню защиты детей	июнь
Районный конкурс «Голос двора»	август
Открытие мероприятия «Лыжня России»	февраль
Концертные выступления воспитанников к Празднику «Масленица»	февраль

Методическую и концертно-просветительскую деятельность ДШИ №12 можно охарактеризовать как активную, разноплановую, охватывающую широкий круг различных участников образовательного процесса.

Расширяется круг социального партнерства. В рамках договоров с ВУЗами и ССУЗами, культурными учреждениями города Казани проводятся совместные мероприятия, реализуются интересные проекты. Кроме того, преподаватели ДШИ №12 выступают опытными наставниками при прохождении педагогической практики студентов.

Социальное партнерство способствует созданию эффективных условий как для развития учащихся школы, так и для профессионального роста педагогов.

На базе ДШИ №12 функционирует городское методическое объединение преподавателей хореографических дисциплин (руководитель Шарифутдинова Л.В), где рассматриваются наиболее актуальные вопросы развития детской хореографии в Казани, что несомненно способствует развитию познавательной активности руководителей хореографических коллективов, стремлению поддерживать высокий уровень методической грамотности преподавателей отдела хореографических дисциплин.

Процессы модернизации содержания образования, концептуальных ориентиров, побуждают к демократизации управленческой системы, направляют коллектив школы к расширению методической деятельности, развитию ее новых направлений, способствующих более полному раскрытию потенциала преподавателей, повышению их мотивации к поиску новых творческих идей, успешности реализации Программы развития учреждения.

4. Материально-техническое обеспечение

Площади МБУДО «ДШИ №12»:

в СОШ № 91:

-хореографический зал – 86,4 кв.м

- кабинеты – 214.3 кв.м

в Лицее №23:

-хореографический зал – 56,3 кв.м

-кабинеты – 209.8 кв.м

в СОШ №113:

-хореографический зал – 173.5 кв.м

-музыкальные инструменты:

- Аккордеон – 7шт.
- Баян – 2шт.
- Блок-флейта – 6 шт.

- Гармонь – 1 шт.
- Гитара -4 шт.
- Пианино – 1 шт.
- Флейта – 4 шт.
- Цифровое пианино – 3 шт.
- Синтезатор – 2 шт.

-технические средства обучения:

- Видеокамера – 1 шт.
- Видеомагнитофон – 1 шт.
- Компьютер – 1 шт.
- Ноутбук – 3 шт.
- Телевизор – 3 шт.
- Музыкальный центр – 1 шт.
- Аудиоцентр – 1 шт.
- Магнитола – 3 шт.
-

-звукотехническое оборудование:

- Акустическая система – 3 шт.
- Микшерский пульт – 1 шт.
- Радиомикрофон – 2 шт.
- Радиосистема – 2 шт.

-библиотека с фондом учебно-методической литературы –1448 экз.

-фонотека

-сценические костюмы –201 шт

Учебные кабинеты соответствуют требованиям СанПиН и требованиям охраны труда. Учебные кабинеты и хореографические залы имеют современное оборудование и инвентарь для осуществления образовательного процесса: учебную мебель, хореографические станки, аудио и видео аппаратуру, магнитофоны и музыкальные центры, библиотеку, фонотеку и т.д. За отчетный период в помещениях школы был произведен косметический ремонт стен, установлены новые хореографические станки в хореографических залах СОШ №91 и Лицея № 23, приобретены музыкальные инструменты: цифровое пианино – 2 шт., поперечная флейта – 2 шт., блок-флейта – 5 шт., гитара -1 шт., произведен мелкий ремонт музыкальных инструментов.

Администрация, педагогический и обслуживающий персонал проявляют личную заинтересованность в сохранении имеющегося инвентаря и оборудования. Вследствие этого улучшаются условия образовательной среды, что позволяет вести образовательный процесс в соответствии с современными материально-техническими требованиями при реализации учебных программ.

Вывод: В целом, материально-техническая база учреждения содержит в достаточной мере оборудование и учебно-методические материалы, необходимые для ведения образовательного процесса.

Однако, несмотря на улучшение условий для обучения, укрепление материально-технической базы, главной проблемой все еще остается привлечение средств для приобретения и ремонта дорогостоящих музыкальных инструментов и оснащения кабинетов, что является необходимым условием лицензирования предпрофессиональных образовательных программ.

5. Выводы. Перспективы развития

5.1. Результаты самообследования:

В школе работает профессиональный творческий коллектив преподавателей и концертмейстеров, деятельность которого направлена на решение главной задачи образовательной политики на современном этапе - дать учащимся полноценное качественное дополнительное образование.

Среди достигнутых успехов можно отметить:

- материально-техническая база школы соответствует требованиям к оснащению образовательного процесса в соответствии с содержательным наполнением образовательных программ;
- сохраняется достаточно высокий уровень квалификации педагогов;
- информация об учреждении находится в открытом для ознакомления режиме;
- повысилась результативность конкурсной деятельности воспитанников;
- активизируется методическая деятельность педагогического коллектива;
- укрепляются связи с социальными партнерами;
- контингент обучающихся стабильно сохраняется.

Актуальными проблемами остаются:

- сохранность контингента на всех этапах обучения.
- мотивация преподавателей к обобщению собственного педагогического опыта;
- нехватка средств для обновления музыкальных инструментов при их износе, технического оснащения;

5.2. Перспективы дальнейшего развития:

Для дальнейшего развития школы необходимо:

1. Укрепление здоровья участников образовательного процесса, обеспечение их безопасности;
2. Вовлечение в социокультурное пространство детей с ОВЗ;
3. Продолжение работы по внедрению инновационных педагогических технологий в учебно-воспитательный процесс с целью обеспечения качества дополнительного образования обучающихся по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области музыкального искусства.
4. Создание условий для развития информационных компетенций педагогического коллектива как опоры современного музыкального образования.

5. Освоение преподавателями новых инновационных приемов, технологий и новых форм для создания условий для большей заинтересованности учащихся при изучении теоретических предметов.
6. Содействие передаче практических умений молодым преподавателям, используя опыт наставничества.
7. Продолжение начатой работы по обновлению базы нормативно-правовых, информационных, материально-технических ресурсов, в том числе за счет дополнительного привлечения внебюджетных вложений, для более полного их использования по всем направлениям работы школы;

ПРИЛОЖЕНИЕ
к отчету о результатах самообследования
МБУДО «ДШИ №12»
Ново-Савиновского района г. Казани
(в соответствии с приказом МОиН РФ от 10.12.13 №1324)

Показатели деятельности МБУДО «ДШИ №12»

2022 год

№ п/п	Показатели	Единица измерения
1.	Образовательная деятельность	
1.1	Общая численность учащихся, в том числе:	450 чел
1.1.1	Детей дошкольного возраста (3 – 7 лет)	-
1.1.2	Детей младшего школьного возраста (6,5 – 10 лет)	277 чел
1.1.3	Детей среднего школьного возраста (11 – 15 лет)	173 чел
1.1.4	Детей старшего школьного возраста (15 – 21 лет)	-
1.2	Численность учащихся, обучающихся по образовательным программам по договорам об оказании платных образовательных услуг	16 чел
1.3	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся в 2-х и более объединениях (кружках, секциях, клубах), в общей численности учащихся	-
1.4	Численность/удельный вес численности учащихся с применением дистанционных образовательных технологий, электронного обучения, в общей численности учащихся	-
1.5	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам для детей с выдающимися способностями, в общей численности учащихся	-
1.6	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам, направленным на работу с детьми с особыми потребностями в образовании, в общей численности учащихся, в том числе:	-
1.6.1	Учащиеся с ограниченными возможностями здоровья	-
1.6.2	Дети-сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей	-
1.6.3	Дети-мигранты	-

1.6.4	Дети, попавшие в трудную жизненную ситуацию	-
1.7	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся учебно-исследовательской, проектной деятельностью, в общей численности учащихся	-
1.8	Численность/удельный вес численности учащихся, принявших участие в массовых мероприятиях (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	1065/236%
1.8.1	На муниципальном уровне	182/40%
1.8.2	На региональном уровне	119/26%
1.8.3	На межрегиональном уровне	144/ 32%
1.8.4	На федеральном уровне	275/61%
1.8.5	На международном уровне	345/77%
1.9	Численность/удельный вес численности учащихся – победителей и призеров массовых мероприятий (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	1063/236%
1.9.1	На муниципальном уровне	182/40%
1.9.2	На региональном уровне	119/26%
1.9.3	На межрегиональном уровне	144/ 32%
1.9.4	На федеральном уровне	274/61%
1.9.5	На международном уровне	344/77%
1.10	Численность/удельный вес численности учащихся, участвующих в образовательных и социальных проектах, в общей численности учащихся, в том числе:	432/96%
1.10.1	Муниципального уровня	369/82%
1.10.2	Регионального уровня	14/3%
1.10.3	Межрегионального уровня	43/10%
1.10.4	Федерального уровня	6/1%
1.10.5	Международного уровня	-
1.11	Количество массовых мероприятий, проведенных образовательной организацией, в том числе:	18
1.11.1	На муниципальном уровне	11
1.11.2	На региональном уровне	5
1.11.3	На межрегиональном уровне	1
1.11.4	На федеральном уровне	1

1.11.5	На международном уровне	-
1.12	Общая численность педагогических работников	24 чел
1.13	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников	23 чел/96%
1.14	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	23 чел/96%
1.15	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование, в общей численности педагогических работников	1 чел/4%
1.16	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	1 чел/4%
1.17	Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория, в общей численности педагогических работников, в том числе:	15 чел/63%
1.17.1	Высшая	9 чел/38 %
1.17.2	Первая	6 чел/25 %
1.18	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников, педагогический стаж работы которых составляет:	
1.18.1	До 5 лет	3 чел/17%
1.18.2	Свыше 30 лет	7 чел/29 %
1.19	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте до 30 лет	5 чел/ 21 %

1.20	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте от 55 лет	6 чел/25%
1.21	Численность/удельный вес численности педагогических и административно-хозяйственных работников, прошедших за последние 5 лет повышение квалификации/профессиональную переподготовку по профилю педагогической деятельности или иной осуществляемой в образовательной организации деятельности, в общей численности педагогических и административно-хозяйственных работников	21 чел/88 %
1.22	Численность/удельный вес численности специалистов, обеспечивающих методическую деятельность образовательной организации, в общей численности сотрудников образовательной организации	2 чел/ 8%
1.23	Количество публикаций, подготовленных педагогическими работниками образовательной организации:	
1.23.1	За 3 года	14 единиц
1.23.2	За отчетный период	6 единиц
1.24	Наличие в организации дополнительного образования системы психолого-педагогической поддержки одаренных детей, иных групп детей, требующих повышенного педагогического внимания	да
2.	Инфраструктура	да
2.1	Количество компьютеров в расчете на одного учащегося	0 единиц
2.2	Количество помещений для осуществления образовательной деятельности, в том числе:	14 единиц
2.2.1	Учебный класс	11 единиц
2.2.2	Лаборатория	0 единиц
2.2.3	Мастерская	0 единиц
2.2.4	Танцевальный класс	3 единицы
2.2.5	Спортивный зал	0 единиц
2.2.6	Бассейн	0 единиц
2.3	Количество помещений для организации досуговой деятельности учащихся, в том числе:	0 единиц

2.3.1	Актовый зал	0 единиц
2.3.2	Концертный зал	0 единиц
2.3.3	Игровое помещение	0 единиц
2.4	Наличие загородных оздоровительных лагерей, баз отдыха	нет
2.5	Наличие в образовательной организации системы электронного документооборота	да
2.6	Наличие читального зала библиотеки, в том числе:	да
2.6.1	С обеспечением возможности работы на стационарных компьютерах или использования переносных компьютеров	да
2.6.2	С медиатекой	да
2.6.3	Оснащенного средствами сканирования и распознавания текстов	да
2.6.4	С выходом в Интернет с компьютеров, расположенных в помещении библиотеки	да
2.6.5	С контролируемой распечаткой бумажных материалов	да
2.7	Численность/удельный вес численности учащихся, которым обеспечена возможность пользоваться широкополосным Интернетом (не менее 2 Мб/с), в общей численности учащихся	450 человек / 100 %